

BonVivant! *Gourmet*

Amar el lujo, Amar Barcelona

Tradición y modernidad son conceptos muy gastados en la gastronomía, pero pocos restaurantes los encarna mejor que el que Rafa Zafra capitanea dentro del histórico hotel El Palace Barcelona (antiguo Ritz).



UN GIRO AL PRODUCTO

En Amar Barcelona, el producto de lujo se presenta de otra manera (a la de Rafa Zafra): huevo de siete yemas, gambitas, panceta y caviar (arriba); bikini de salmón ahumado y caviar y ensaladilla de centolla (abajo).



El pasado abril **Barack Obama**, **Steven Spielberg** y **Bruce Springsteen** salieron a cenar juntos por Barcelona. En una gran urbe con una oferta gastronómica casi ilimitada y centenares de lugares plenamente establecidos, optaron por un restaurante que se inauguró hace poco, pero que parece destinado a marcar el paso en la Ciudad Condal por su combinación de historia y modernidad: Amar. Es la perfecta evolución de la Barcelona que quería abrirse al mundo a principios del siglo XX, mostrando una nueva cara en la que la gastronomía y la hostelería de lujo jugarían un papel fundamental. Y el primer gran exponente de ello fue el hotel Ritz, auspiciado por el político **Francesc Cambó** y el propio **César Ritz**, quien murió un año antes de su apertura en 1919.

**LA SALA PRINCIPAL
EVOCA EL ENTORNO
PALACIEGO PROPIO DEL
HISTÓRICO EDIFICIO**

Hoy ese hotel ha cambiado de denominación y ha pasado a llamarse El Palace, pero la filosofía es la misma y su capitán gastronómico es uno de los chefs más estimulantes del panorama actual, el sevillano **Rafa Zafra**. “Me han elegido a mí porque necesitaban que ‘despeinara’ un sitio así y yo necesitaba ‘peinarme’”, nos cuenta con su habitual gracia este chef que está marcando una época con sus Estimar de Barcelona y Madrid (además de Heart Ibiza). “Diseñar la carta de Amar ha sido una de las cosas más bonitas que he hecho en mi vida”. Una carta que, como en él es habitual, celebra el mejor producto —del caviar a las ostras— y que es toda una oda al Mediterráneo.

—JUAN CLAUDIO MATOSSIAN

